

## Verlaufsskizze

Thema der Stunde: musical expectancy

Unterrichtsphasen/ ungefähre Dauer	Lehrer- / Schüleraktivitäten, Unterrichtsgegenstand	Arbeits- und Sozialformen, Medien	Ergänzende Kommentare/ Hinweise (z.B. Bezüge zu Zielen und Teilkompetenzen; Hinweise auf Binnendifferenzierung...)
Einstieg	Vorspielen verschiedener Lied-/ Stückanfänge; Schüler ergänzen singend	Tonaufnahme; Blitzlicht im Plenum	Mat.1 Liedanfänge
Erarbeitung	Gruppenarbeit: <ul style="list-style-type: none"><li>• Gruppe 1: Was ist musical expectancy?</li><li>• Gruppe 2: harmonische Erwartung</li><li>• Gruppe 3: melodische Erwartung</li><li>• Gruppe 4: rhythmische Erwartung</li></ul>	Gruppenpuzzle	Gruppe 1: Link podcast (ab min 1.21) Gruppe 2: MP3-Dateien + AB (mit Lösungsblatt) Gruppe 3: Infotext + AB Gruppe 4: AB
Ergebnissicherung im Plenum	Kurzpräsentationen der Arbeitsgruppen	Plenum	